|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Inv.-Nr. | **48350** | | Künstler / Beteiligte | Alois Hans Schram, Künstler | | Titel | Karl VI. besucht den Bau der Karlskirche | | Datierung | 1908 | | Material / Technik | Technik: Öl auf Leinwand | | Maße | Rolle: Durchmesser 52cm, Länge: ca. 300cm 268 x 838 cm |   Beschreibung   |  | | --- | | AUS INVB 30.03.2007  Gemälde, Ereignisse  Alois Hans Schram Karl VI. besucht den Bau der Karlskirche, ÖL auf Lwd., n. bez.   "Auf Einladung des Wiener Bürgermeisters Karl Lueger übernehmen Alois Hans Schramm, John Quincy Adams, Charles Wilda und Albin Egger Lienz auf eigene Kosten die Anfertigung von Monumentalbildern zur Ausgestaltung der Büffeträume seitlich des Festsaales im Wiener Rathaus. Das Gemälde von Alois Schramm ist bereits 1908 in der Jubiläumsausstellung des Wiener Künstlerhauses ausgestellt. (Abb. im Katalog). Es ist ganz im Sinne eines panoramaartigen, barockisierenden Repräsentationsbildwerkes gestaltet." (Gert Ammann in Kat.: Begegnungen in Wien, Lienz Schloß Bruck 2002, Kat.Nr. 47) | |